

SPORT film en documentaire festival



PROGRAMMA

6 - 7 - 8 DECEMBER 2005
VERKADEFABRIEK 'S-HERTOGENBOSCH

WELKOM!

Welkom op de eerste editie van het sportfilm- en documentairefestival van Nederland. Het initiatief van het festival ligt bij het Mulier Instituut in 's-Hertogenbosch. Juist in het VN jaar van Sport en Lichamelijke Opvoeding mag een festival als dit niet ontbreken. Samen met de Verkadefabriek en studenten van de NHTV Breda heeft het Mulier Instituut er alles aan gedaan om een festival neer te zetten dat verder gaat dan alleen films kijken. Sport is namelijk niet alleen goed voor de gezondheid, sport heeft ook een maatschappelijke functie. Het is goed om hierbij stil te staan. Sprekers uit alle hoeken van Nederland, en zelfs uit het buitenland, zijn naar 's-Hertogenbosch gekomen om informatie te geven, meningen te delen en om iedereen ervan te overtuigen hoe belangrijk sport is voor de samenleving. Zij versterken de inhoud van de films en zullen met eigen ervaringen komen. Een prettig festival gewenst!

OPENINGSTIJDEN

De Verkadefabriek opent haar deuren om 9.30 uur. Het dagprogramma loopt op dinsdag 6 en woensdag 7 december van 10.00 en 18.00 uur en op donderdag 8 december van 10.00 tot 20.00 uur. Op dinsdag en woensdag is er een avondprogramma van 18.00 tot 24.00 uur.

PRIJZEN

Voor het festival zijn verschillende passe-partouts beschikbaar. Een passe-partout voor het dagprogramma is er al voor €15. Studenten, ouders van een VPRO Backstagepas of VF*Pas krijgen aantrekkelijke kortingen. Bezoekers die een toegangsbewijs hebben voor het dagprogramma kunnen deze voor €5 aan de festivalkassa omwisselen tegen een kaart voor het avondprogramma op dinsdag en woensdag. Kaarten alleen voor het avondprogramma zijn er vanaf € 7,50. De kassa is op de festivaldagen geopend vanaf 9.30 uur. In de Verkadefabriek kan worden betaald met pin-pas.

HORECA

In het café-restaurant van de Verkadefabriek kun je terecht voor een hapje en een drankje. Het is niet toegestaan in het café-restaurant meegebrachte etenswaren en (alcoholische) consumpties te nuttigen.

GARDEROBE

Er is een onbewaakte garderobe aanwezig. Waardevolle zaken kun je achterlaten in een van de lockers naast de garderobe. De organisatie aanvaardt verder geen aansprakelijkheid voor diefstal en verlies van persoonlijke eigendommen. In de Verkadefabriek gelden de algemene bezoekersvoorwaarden van de VSCD en Stichting Kaartverkoop Netwerk Nederland aangesloten theaters en concertzalen.

KLACHTEN?

Op- en aanmerkingen zijn altijd welkom. Mail je suggestie, klacht of vraag naar filmfestival@mulierinstituut.nl.

In de programmering wordt gebruik gemaakt van twee 'kapstokken'. Eén bepaalde tak van sport (de eerste keer: wielrennen) en één inhoudelijk thema (de eerste keer: sport en ontwikkeling) zijn als rode draden door het programma geweven. Verdeeld over vier zalen zullen dagelijks meer dan 20 verschillende films en documentaires worden vertoond.

SPECIAAL THEMA: SPORT EN ONTWIKKELING

Het jaar 2005 is uitgeroepen tot het Internationale Jaar van Sport en Lichamelijke Opvoeding. Met dit jaar vragen de Verenigde Naties erkenning voor sport als middel om mensen met een verschillende sociale en culturele achtergrond dichter bij elkaar te brengen en sport als middel om economische en sociale ontwikkeling te bevorderen. Uit het rijke aanbod van sportfilms en documentaires is een selectie gemaakt van producties die deze maatschappelijke waarde van de sport fraai verbeelden of daar juist kritische kanttekeningen bij plaatsen. Het Mulier Instituut onderschrijft de boodschap van het VN Jaar Sport en is partner in deze samenbundelingscampagne. Meer informatie over deze campagne is te vinden op www.vnjaarsport.nl.

SPORT IN DE SCHIJNWERPER: WIELRENNEN

In het festival komen de meest uiteenlopende takken van sport in beeld: van voetbal tot cricket, van boogschieten tot surfen. Maar één tak van sport krijgt extra aandacht. De wielersport, met al zijn dramatiek en heroiek, met zijn waterdragers en vedettes.

De verschillende vertoningen worden omlijst door een programma met inleidingen, nabescheruwingen en discussies. Diverse prominente topsporters, programmamakers, regisseurs, sportjournalisten, -wetenschappers, -beleidsmakers en -ontwikkelingswerkers verlenen hieraan hun medewerking.

ORANJE = films en sprekers bij het thema *Sport en Ontwikkeling*

GRÖEN = films en sprekers bij het thema *Wielrennen*

A

ADELANTE MUCHACHAS

Documentaire ● 60 min 🗣️ Erika Harzer 🏆 2004

Hondurese meisjes van de straat ontworstelen zich aan hun lot en emanciperen via voetbal. De vier meiden uit deze documentaire nemen de kijker mee in hun leven waarin voetbal een centrale rol speelt.

AFTRAP VOOR DE VREDE

Documentaire ● 50 min 🗣️ Raymond Bouwman 🏆 2002

Via een voetbalinterland wordt geprobeerd een toenadering te bewerkstelligen tussen Noord-Korea en Zuid-Korea, twee landen die nu al meer dan een halve eeuw op voet van oorlog met elkaar staan. De rol die Guus Hiddink door zijn sportieve successen met de Koreaanse nationale voetbalploeg krijgt opgedrongen, spelen een grote rol in deze toenadering.

APPEL, JOHN

John Appel studeerde aanvankelijk klassieke talen, maar koos later voor een bestaan als documentairemaker. Hij werkte ook als cameraman. In 1993 presenteerde Appel *Johnny Meijer* op IDFA. In 1999 won hij met *Andre Hazes - zij gelooft in mij* de VPRO Joris Ivens Award voor de beste documentaire. In 2003 maakte hij *Senegal Surplace*.

A SUNDAY IN HELL

Film ● 110 min 🗣️ Jorgen Leth 🏆 1976

Parijs-Roubaix 1976. Merckx, De Vlaeminck, Marten and Moser leveren een gevecht op de kasseien. Een documentaire die prachtig in beeld brengt wat het betekent om dé voorjaarsklassieker te rijden. Een zondag in de hel.

AUPA PAFADNAM

Film ● 57 min 🗣️ Oriol Gispert & Lluís Jené 🏆 2003

Hamado Pafadnam uit Burkina Faso is een schaapsherder met een passie voor wielrennen. Door een speling van het lot krijgt hij de kans om 6 maanden mee te trainen met het beste Spaanse amateur team. In Spanje moet hij zich aanpassen aan een compleet nieuwe omgeving. Als hij na een half jaar terugkeert naar Burkina Faso weet hij niet zeker of hij de Tour gaat winnen, maar wel dat hij iets belangrijkers heeft bereikt.

BEND IT LIKE BECKHAM

Film ● 112 min 🗣️ Gurinder Ghadha 🏆 2002

Jess is helemaal gek van voetbal, maar haar traditionele Indiase ouders zien liever dat ze een rechtenstudie gaat doen. Juliette is de sterspeler van de Hounslow Harriers, die Jess overhaalt om een keer mee te gaan naar de training. Het duurt niet lang voordat Jess al haar tijd aan voetbal besteedt.

BEEK, WOUTER VAN

Wouter van Beek is antropoloog. Hij is werkzaam bij de Universiteit Utrecht en het Afrika Studieceterium in Leiden. Daarnaast is hij oud-voorzitter van de Werelddambond FMJD.

BLACK MAGIC

Film ● 55 min 🗣️ Paul Roberts & Frank Rijavec 🏆 1998

In *Black Magic* een beeld van het creatieve gebruik van sport door de Noongar, een Aboriginal-gemeenschap in West-Australië, om meer aanzien te verwerven. Vanaf de jaren twintig van de vorige eeuw is de Noongar de toegang geweigerd tot onderdelen van het sociale leven. Sport is voor hen dé manier geworden om erkenning te krijgen en geaccepteerd te worden.

BRAZILIAANSE JONGENS IN RIO

Documentaire ● 29 min 🗣️ Jan Roelfs 🏆 2003

Jan Roelfs, sportverslaggever van de NOS en tevens bestuurslid van het Steunfonds IBISS Nederland, bracht samen met een aantal journalisten een bezoek aan het werk van IBISS in Brazilië. Deze reis stond in het teken van het VN Jaar Sport. In *Braziliaanse jongens in Rio* een verslag van deze reis.

BREAKING DOWN BARRIERS WITH TABLE TENNIS BALLS IN AFGHANISTAN

Documentaire ● 8 min 🗣️ ITTF 🏆 2004

Tafeltennis is een sterk middel in Afghanistan om de wonden van de oorlog te helen. Daarnaast verschaft het vrouwen mogelijkheden om een actieve rol te spelen in de Afghaanse samenleving.

BREAKING DOWN BARRIERS WITH TABLE TENNIS BALLS IN ISHRAQ

Documentaire ● 8 min 🗣️ ITTF 🏆 2004

Documentaire van een bijzonder project in Egypte waar sport wordt ingezet om de rechten van meisjes en vrouwen te promoten en hun actieve participatie aan allerlei aspecten van de samenleving te bevorderen. Sport is daarin een sterk middel om de wonden van de oorlog te helen.

BREUKINK, ERIK

Erik Breukink combineerde twee kwaliteiten die hem tot een van de meest complete Nederlandse renners aller tijden maakten: hij was een uitgesproken specialist in het tijdrijden en kon nog bergop ook. Legendarisch

is zijn zege in 1988 in de Giro d'Italia over de Passo di Gavia. Elf keer reed hij de Tour de France. Sinds januari 2004 is hij ploegleider van de Rabo Wielerploeg.

BWALYA, KALUSHA

Kalusha Bwalya was een van de eerste Afrikaanse spelers die fuore maakte in het buitenland. In 1985 vertrok hij naar België, waar hij ging spelen voor Cercle Brugge. Vanaf het seizoen 1989 - 1990 was hij te bewonderen in het shirt van PSV. Als bondscoach van Zambia probeerde hij zijn team naar het WK in Duitsland te leiden.

C

CUILENBORG, EDWARD VAN

Edward van Cuilenborg is presentator van diverse sportprogramma's op SBS6. Daarnaast schrijft hij ook diverse columns en is hij betrokken bij ontwikkelingsprojecten. Hij is ambassadeur van het VN Jaar Sport 2005.

D

DAS WUNDER VON BERN

≡ Film 🕒 118 min 🗣️ Sönke Wortmann 🏆 2003

Het is de zomer van 1954. De Sovjet Unie stuurt zijn gevangenen weer naar huis. Onder hen is de vader van de 11-jarige voetbalfanaat Matthias. De terugkeer van de vader werpt een schaduw over de eens zo gelukkige familie. Voor hem is voetbal nutteloos, en zo ook het aankomende wereldkampioenschap in Bern, Zwitserland. Matthias wil echter niets liever dan eraan toe gaan.

DE ANTILLIAANSE DROOM

≡ Documentaire 🕒 50 min 🗣️ Emile Schelvis & Conrad Dijkstra 🏆 2005

Op 1 januari 2004 start in Nederland en op Curaçao het project de Antilliaanse Droom. Het doel: met het voetbalteam van de Nederlandse Antillen het WK 2006 halen. Dankzij sponsors en de overheid maakten nimmer in de koloniale geschiedenis zoveel in Nederland woonachtige en opgeleide spelers de oversteek terug.

DE HANDICAP VOORBIJ: AANGEPAST SPORTEN IN INDIA

≡ Documentaire 🕒 60 min 🗣️ Terre des Hommes 🏆 2004

Tijdens de voorbereidingen en tijdens de Paralympics van Athene wordt enkele sporters gevolgd die mede dankzij Terre des Hommes mee kunnen doen aan dit internationale sportevenement voor gehandicapten.

DE KRUISTOCHT VAN KALUSHA

≡ Documentaire 🕒 20 min 🗣️ Raymond Bouwman

In Zambia ondersteunde de KNVB een project waarin voetbal werd ingezet in de strijd tegen aids. In een cultuur waarin veilig vrijen niet de hoogste prioriteit geniet, en seksualiteit niet al te expliciet kan worden besproken, kan de inzet van de 'heilig verklaarde' voetballer Kalusha (oud-speler van PSV) het verschil maken.

DE TOUR VAN JAN JANSSEN

≡ Documentaire 🕒 30 min 🗣️ Mart Smeets

Over de overwinning van Jan Janssen in de Tour de France van 1968. Janssen was de eerste Nederlander die de tour won. In de documentaire komen naast Jan Janssen zelf onder andere ook zijn ploeggenoten Wagtmans, Stevens en ploegleider Visser aan het woord. Deze Tourzege was voor Jan Janssen het hoogtepunt in zijn loopbaan, waarin hij een indrukwekkende erelijst bijeen fietste.

DE ZILVEREN PIJL

≡ Documentaire 🕒 64 min 🗣️ Wilfried de Jong 🏆 1996

Portret van de Oostduitse wielrenner Detlef Macha die onder andere drie maal wereldkampioen bij de individuele achtervolging op de baan werd, maar er na de Duitse eenwording niet in slaagde een nieuw leven op te bouwen. Na diverse mislukte baantjes en de scheiding van zijn vrouw en kind pleegde hij op 35-jarige leeftijd zelfmoord.

DIE WELTELF

≡ Documentaire 🕒 100 min 🗣️ Christoph Weber en Bernd Wilting 🏆 2001

Over elf kinderen en hun liefde voor voetbal. De droom: eens het grote geld verdienen, weg uit de ellende, weg van het gevaar en ergens anders gelukkig worden. Elf kinderen verspreid over de aardbol voor wie voetbal alles is, maar al lang geen spel meer is.

E

EEKEREN, FRANK VAN

Frank van Eekeren (1972) is als senior organisatieadviseur sinds 2002 verbonden aan het Centrum voor Management en Communicatie Onderzoek (CMCO), onderdeel van de Utrechtse School voor Bestuurs- en Organisatiewetenschap (USBO). Daarnaast is hij betrokken bij FAST.

EL JUEGO DE CUBA

≡ Film 🕒 93 min 🗣️ Manuel Martín Cuenca 🏆 2004

Voor de Cubanen is baseball meer dan een sport. Vanaf het moment van introductie, halverwege de negentiende eeuw, heeft de sport een politieke lading: het spelen van het Amerikaanse baseball is destijds een gezagsondermijnende, anti-Spaanse daad. Maar ook de anderhalve eeuw daarna blijft baseball nauw verweven met de politieke gebeurtenissen in Cuba.

ELLING, AGNES

Agnes Elling (1969) werkt als docent en onderzoeker aan de UvT van waaruit zij verbonden is aan het Mulier Instituut. Zij doet hier onderzoek binnen het meerjarige deelprogramma in- en uitsluiting in de sport.

EL TOUR DE LOS HOMBRES INTEGROS

≡ Film 🕒 53 min 🎬 Oriol Gispert & Lluís Jené 🏆 2000

El tour de los hombres integros vertelt het ongewone verhaal van een aantal Afrikaanse wielrenners die de Tour van Burkina Faso rijden, het belangrijkste wielerevenement van het continent. Voor vijf renners uit Mali is de tour van 1999 een erezaak. In deze film hun verhaal.

EMPEL, ERIK VAN

Erik van Empel is filmmaker sinds zijn afstuderen in 1979. Hij maakte onder andere *Tour des legendes*. Voor zijn camerawerk in *The Last Victory* won hij de Gouden Kalf.

ENDURANCE

≡ Film 🕒 85 min 🎬 Leslie Woodhead 🏆 1999

In *Endurance* een portret van Haile Gebreselassie, voorbeeld voor andere Afrikaanse hardlopers die proberen armoede en problemen te ontvluchten door middel van hun sport.

F

FAUSTO COPPI, UNE HISTOIRE D'ITALIE

≡ Documentaire 🕒 89 min 🎬 Jean-Christophe Rose 🏆 1996

Twee maal de Tour de France, vijf maal de Giro d'Italia, drie maal Milaan-San Remo, een historische Parijs-Roubaix. Met dit prestigieuze palmares behoort de Italiaanse wielrenner Fausto Coppi tot de wielerslegenden. De carrière van Coppi ging van start tijdens de Giro van 1940.

FILIAAL SPORTPALEIS DE JONG

≡ Documentaire 🎬 Wilfried de Jong

Een compilatie van diverse wielersdocumentaires gemaakt voor Sportpaleis de Jong. Onder andere De adelaar van Toledo, Helden van het Noorden en Jagen met Joop komen in dit filiaal van het sportpaleis langs op het witte doek.

FRANKEN, GIOVANNI

Giovanni is oud speler van RKC Waalwijk. Hij speelt een belangrijke rol in de *Antilliaanse droom*.

G

GEIJN, JOHAN VAN

Johan van Geijn is sinds 1998 werkzaam bij de KNVB Academie voor internationale projecten en assistentie van programma's. Van Geijn is verantwoordelijk voor het opzetten en uitvoeren van programma's met de lokale organisaties en met (potentiële) donoren en ontwikkelingsorganisaties in Nederland.

GOUD VOOR SURINAME

≡ Documentaire 🕒 24 min 🎬 Esther Prade 🏆 2001

Een sprookje over een gewone Surinaamse jongen die een nationale legende wordt. Het succesverhaal van de Surinaamse zwemmer Anthony Nesty die op de Olympische Spelen in Seoel in 1988 de eerste gouden medaille voor zijn land veroverd. Nesty wordt als een held binnengehaald.

GRIENSVEN, MIJKE VAN

Mijke van Griensven volgde de Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam en de Hogeschool voor de Kunsten in Arnhem. Momenteel werkt zij aan een animatiefilm over de bokssport. In deze film wil zij de bewegingskunst van het boksen weergeven, maar ook de intensieve trainingen die nodig zijn om uiteindelijk vier rondes van twee minuten oog in oog met de tegenstander te staan. Daarnaast werkt zij zelf aan haar bokscarrière.

H

HET SURINAAMSE LEGIOEN

≡ Film 🕒 91 min 🎬 Hans Heynen 🏆 2004

Deze film laat de ontwikkeling zien van de rol die Surinaamse voetballers in de Nederlandse voetbalcompetitie hebben. Wat eind jaren vijftig nog als schokkend en revolutionair werd ervaren is vandaag de dag normaal. Toch hebben de stervoetballers van deze tijd toch nog het gevoel zich meer te moeten bewijzen dan hun Nederlandse collega's.

HODSELMANS, ROB

Rob Hodselmans studeerde af aan de Academie voor Beeldende Kunsten St. Joost in Breda en werkt als cameraman, programma- en filmmaker. Op dit moment is hij werkzaam als cameraman bij Holland Sport.

HOOP DREAMS

≡ Film 🕒 175 min 🎬 Steve James 🏆 1994

In deze epische kroniek dromen twee straatjongens van het onmogelijke: een professionele basketbalcarrière. Vijf jaar langt volgt *Hoop Dreams* de jonge Arthur Agee en William Gates. Zij proberen zich staande te houden in de competitieve wereld van het schoolbasketbal gepaard met de dagelijkse spanningen in hun familie en de keiharde realiteit van hun woonwijk in Chicago. Ze krijgen zowel te maken met drugsverslaving, armoede en geweld als blessures.

IN DE BAN VAN SPORT

≡ Diverse documentaires 🎬 Raymond Bouwman

In de ban van sport is een programma waarin sport wordt belicht vanuit het maatschappelijk perspectief. Sport is cultuurgebonden, maar ook bepalend voor nationale, regionale en lokale identiteit. Soms is voetbal

inderdaad oorlog. Vaak is sport politiek. Bij *In de ban van sport* staan niet alleen de sportprestaties maar juist de achtergronden op maatschappelijk, politiek en sociaal niveau centraal. In de diverse documentaires worden de verhalen zowel inhoudelijk als in beeld getoond.

J

JACQUES ANQUETIL, THE MYSTERIOUS CYCLING CHAMPION

Documentaire 54 min 2001

De documentaire probeert het mysterie te ontfaan dat Jacques Anquetil heet. Met behulp van historisch materiaal en interviews met voormalig collega's wordt het verhaal van zijn leven verteld. Of hoe een verlegen jongen uit het noorden van Frankrijk een wielster werd.

JANSSEN, JAN

Nederlands beroepswielrenner van 1962–1973. Jan Janssen was aanvankelijk een redelijk sprinter, maar ontwikkelde zich al snel tot een veelzijdig coureur. Hij was de eerste Nederlander die de Ronde van Frankrijk wist te winnen in 1968. Na zijn actieve wielercarrière begon Janssen een fietsenfabriek waar racefietsen onder de naam 'Jan Janssen' werden geproduceerd.

JOHAN CRUIJFF OP BEZOEK IN ZUID-AFRIKA

Documentaire 14 min Marcel Goedhart 2004

De Johan Cruyff Foundation wil gehandicapte kinderen of kinderen met een achterstand wereldwijd aan het sporten krijgen. Johan Cruyff is hier zo trots op dat hij naar Zuid-Afrika is gereisd om via de foundation de kinderen verder te stimuleren in hun sportbeoefening.

JONG, MATTHIJS DE

Matthijs de Jong is de regisseur van de film *The Other Final*. KesselsKramer is zijn productiebedrijf.

JONG, WILFRIED DE

Iedere maandagavond presenteert Wilfried de Jong, samen met Matthijs van Nieuwkerk het programma *Holland Sport*. Daarvoor presenteerde hij *Sportpaleis de Jong*. Hij schreef o.a. de bundel *De linkerbil van Bettini*.

K

KALUSHA, DE DROOM VAN ZAMBIA

Documentaire 54 min Kees Jongkind 2005

In 1993 stort een vliegtuig neer voor de kust van Gabon. Aan boord bevindt zich het nationale voetbalelftal van Zambia, op weg naar een WK-kwalificatieduel in en tegen Senegal. Niemand overleeft de ramp. Kalusha is de enige van het team die niet in het vliegtuig zit. Inmiddels is Kalusha bondscoach van Zambia. Hij probeert de droom waar te maken om met Zambia een WK te winnen.

KENIA-REIS NCDO

Documentaire 12 min Klaske Tameling, Edward van Cuilenborg, Michiel van de Zeeuw 2005
Klaske Tameling, winnaar van het spel op www.vnjaarsport.nl, heeft samen met sportverslaggever Edward van Cuilenborg en documentairemaker Michiel van de Zeeuw in Kenia een reportage gemaakt over een sportontwikkelingsproject.

KESSEL, EGON VAN

Egon van Kessel is bondscoach van de Nederlandse wielersport. De oudere generatie – Booger, Knaven, Erik Dekker – begeleidde hij in zijn eerste tijd als juniorenbondscoach (1989-1994), de afgelopen jaren trof hij jonge talenten als Scheuneman en Thomas Dekker in zijn selecties.

KNVB-PROJECTEN IN HET VN JAAR VAN SPORT EN LICHAAMELIJKE OPVOEDING

Diverse documentaires KNVB

De KNVB heeft verschillende projecten in het kader van het VN jaar uitgevoerd. Reportages van deze projecten zijn in een compilatie bijeengebracht. Ondermeer zijn er beelden van de opening van het Johan Cruyff Court in het township Elandsdoorn in de provincie Mpumalanga, zo'n 200 kilometer ten noordoosten van Johannesburg (Zuid-Afrika) en een voetbalproject op Cuba.

KOCABAS, HÜSNÜ

Topboksers Hüsni Kocabas heeft zowel de Nederlandse als de Turkse nationaliteit. Op 17-jarige leeftijd is Hüsni Kocabas al Nederlands beste bokser bij de junioren. Zijn droom om zich te kwalificeren voor de Olympische Spelen van Athene lukt niet. Kocabas heeft nog steeds een olympische droom die hij aan het eind van de olympiade 2004-2008 in Peking kan verwezenlijken.

KOOMAN, KEES

Atletiekjournalist Kees Kooman is hoofdredacteur van *42*, 's werelds eerste literaire atletiektijdschrift. Daarnaast heeft hij de biografie over Fanny Blankers-Koen en een boek over de marathon geschreven.

LAGAAN, ONCE UPON A TIME IN INDIA

Film 220 min Ashutosh Gowariker 2001

Een door droogte geteisterd boereengebied krijgt door de Britse overheerser een steeds hogere 'lagaan', oftewel graanbelasting opgelegd. Als een van de dorpingen zich hiertegen verzet, gooit de bevelhebber van de provincie het op een wedje: als de dorpingen de Britse officieren verslaan tijdens een cricketwedstrijd hoeven ze drie jaar geen lagaan te betalen. Als ze verliezen moeten ze driemaal betalen. Vervolgens storten de boeren zich op het aanleren van het cricketspel hetgeen uitmond in een zinderende wedstrijd tussen de Indiase underdogs en de arrogante Britten.

LAMMERTS, JOHAN

Johan Lammerts is bondscoach van de vrouwen bij de wielerbond KNWU. De oud-renner was de afgelopen jaren topsportcoördinator bij dezelfde bond. Lammerts werkte vorig jaar bij de Olympische Spelen van Athene als chef d'équipe van de wielrenners.

LANCE ARMSTRONG, THE MAN BEHIND THE LEGEND

Documentaire ● 47 min 🏆 2005

Slechts vijf jaar nadat hij begint als beroepsrenner wordt Lance Armstrong wereldkampioen. Drie jaar later vecht hij voor zijn leven. The man behind the legend volgt Armstrong vanaf zijn jeugd tot aan het moment dat hij voor de zesde keer de Tour de France wint.

LE BALLON D'OR

Film ● 93 min 🏆 Cheik Doukouré 🏆 1993

De voetbaldroom van een Kameroenees jongetje valt in duigen als blijkt dat hij 750 dagen moet werken om een leren voetbal te kunnen kopen.

LE TOUR DES LÉGENDES

Film ● 68 min 🏆 Erik van Empel 🏆 2003

Le tour des légendes gaat over de mystiek van de Tour de France voordat televisiecamera's hiervan getuigen waren. De tijd dat wielrennen zich vooral in de verbeelding afspeelt. Een oud krantenartikel met een foto van door zweet en modder besmeurde wielrenners zet de film in beweging en voert vervolgens langs vergeelde tijdschriften, beschadigde glasnegatieven en aangetast filmmateriaal die de rijke geschiedenis van de mooiste wielervedstrijd ter wereld proberen vast te houden.

LE VÉLO DE GHISLAIN LAMBERT

Film ● 119 min 🏆 Philippe Harel 🏆 2001

In de jaren zeventig was er Eddy Merckx...en de anderen. Eén van die anderen was Ghislain Lambert. Zijn enige ambitie was een kampioen te worden. Jammer genoeg had Ghislain niet de benen die zijn grote hart verdiende. Ghislain heeft nog nooit van doping gehoord, zodat hij zich gewillig met een joekel van een spuit laat volspuiten, en na vele jaren fietsen begrijpt hij nog niks van de mores in de wielersport. Waalse tragikomedia laat zien wat er gebeurt als de ambitie groter is dan het talent. Tegelijkertijd is deze film een mooi eerbetoon aan de kleine renner.

LUCASSEN, JO

Jo Lucassen is senior onderzoeker en programmacoördinator van het meerjarenprogramma *Kwaliteiten van Sport* bij het Mulier Instituut.

MASO, BENJO

Benjo Maso is socioloog, historicus en wielrenfan. Hij publiceerde de boeken *Wij waren allemaal goden* en *Het zweet der goden*. Daarnaast schrijft hij boeken die niets met sport te maken hebben.

MUNRO, BOB

Bob Munro is oprichter en voorzitter van de MYSA, de Mathare Youth Sports Association, een project voor hulp aan ontwikkeling van jeugdsport en de maatschappij. Dit project werd gestart in 1987 in een van de grootste en armste wijken in Afrika. Vandaag de dag nemen meer dan 14.000 jeugdigen met 1200 teams deel aan het project. Daarnaast is Munro directeur en vice-voorzitter van de Keniaanse Premier League.

O

ON THE ROPES

Documentaire ● 90 min 🏆 Nanette Burnstein & Brett Morgen 🏆 1999

Vanuit de goot in de boksring; portret over het leven van drie bokscers en hun trainer in een lokale sportclub in Brooklyn. De afzonderlijke levensverhalen van de bokscers worden met elkaar verbonden door de problemen en de voortdurende dreiging van de omgeving waarin ze leven. *On the Ropes* geeft een onduidelijkzinnige inkijk in de hedendaagse werkelijkheid van de stad.

OUWERKERK, PETER

Peter Ouwerkerk is wielersjournalist en heeft ruim 30 jaar de Tour de France verslagen. Eerst voor het Vrije Volk en daarna het Rotterdams Dagblad. Van 2000 tot aan het opheffen van zijn krant was hij Chef Cultuur. Daarnaast is hij auteur van vele wielersboeken. Volgend jaar komt zijn biografie van Rini Wagtmans uit.

OVERHAND, FRANK

Directeur van het Nederlandse kantoor van de organisatie Right to Play. Deze organisatie brengt sport- en spelprogramma's naar kinderen in achtergestelde gebieden in de hele wereld.

P

PIJN VAN DE KOU

Documentaire ● 15 min 🏆 Wilfried de Jong 🏆 2003

Een reconstructie van een legendarische etappe in de Ronde van Italië van 1988 met twee Nederlanders in de hoofdrol. Erik Breukink en Johan van de Velde stredden tegen snijvende wind, sneeuw en vrieskou. De een overwon, de ander ging ten onder.

PRADE, ESTHER

Regisseuse van de film *Goud voor Suriname*. Esther Prade studeerde in 1997 af aan de Nederlandse Film en Televisie Academie. Sindsdien werkt zij onder meer voor de VPRO (Veldpost) en de Humanistische Omroep.

M

PRO

Documentaire 54 min Jamie Paolinetti 2004

De film *PRO* neemt de kijkers mee op een onvergetelijke rit door de elitewereld van de supersterren van het wielrennen: Bobby Julich, Chris Horner, Freddie Rodriguez, Mike Sayers, Gord Fraser, Henk Vogels, Mark McCormack, Jonas Carney, Trent Klasna, Michael Creed, Erik Saunders, Tim Johnson en meer. Deze supersterren en hun teams zullen allemaal voorbij komen in deze film.

R

RAADSEN, ONNO

Onno Raadsen is oprichter van de stichting Tio Loiro. Tio Loiro houdt zich in Nederland bezig met bewustwording en voorlichting over de problematiek van jongeren en volwassenen die leven in de derde wereld.

REMEMBER THE TITANS

Film 113 min Boaz Yazik 2000

Virginia, 1971. Als het schoolbestuur wordt gedwongen om een zwarte en een blanke school samen te vegen, trilt de gemeenschap van het stadje Alexandra op haar grondvesten. Dat wordt alleen maar erger als ook nog een zwarte coach wordt aangesteld voor het plaatselijke football team.

RICHARDS, PAUL

Paul Richards is professor Technologie en Agrarische Ontwikkeling aan de Universiteit van Wageningen en staat bekend als Sierra Leone expert. Hij heeft onderzoek gedaan naar de sociale reïntegratie van vluchtelingen en oud-strijders en gepubliceerd over de rol van sport in postconflictgebieden.

RIGHT TO PLAY IN OEGANDA

Documentaire 23 min Right to Play 2005

Van 12 tot 16 november 2005 hebben Right to Play ambassadeur Falko Zandstra en oud-zeilster Margriet Matthijssse twee Right to Play-projecten in Oeganda bezocht, waaronder het Rhino-camp. In deze documentaire hun verslag.

ROAD TO PARIS

Documentaire 52 min 2001

Lance Armstrong en zijn ploeg U.S. Postal Team worden 27 dagen gevolgd in hun voorbereiding op de derde overwinning in de Tour de France in 2001.

ROBIC ET BOBET, LE DUEL SUR LE TOUR

Documentaire 52 min Phillipe Baron 2003

Over de Tour de France in de eerste jaren na de Tweede Wereldoorlog. Hoofdpersonen zijn de Bretonse renners Jean Robic, winnaar van de eerste na-oorlogse Tour in 1947, en Louison Bobet, uitvaller in 1947 en de eerste

drieduidig Tour-winnaar uit de wielergeschiedenis (1953, 1954 en 1955). Over hoe de Tour er vroeger uitzag en hoe de Tour zich ontwikkelde van gewone wielervedstrijd tot een groots spektakel voor renners, publiek en media.

ROELFS, JAN

Jan Roelfs is verslaggever en commentator bij NOS Studio Sport. Daarnaast is betrokken bij IBISS, een Braziliaans instituut dat er op gericht is een einde te maken aan sociale en maatschappelijke uitsluiting.

ROO, JO DE

Documentaire 52 min Ricardo Alvarez 2001

Zonder terughoudendheid kan je zeggen dat De Roo één van 's werelds beste wielrenners was in de jaren 1962–1963. Door intriges en domme pech miste hij een aantal WK's waar hij een groot kanshebber voor was.

ROSENMÖLLER, PAUL

Voormalig kamerlid en GroenLinks-leider Rosenmöller is nu programmamaker en presentator bij de IKON. Hij is tevens voorzitter van de Raad van Toezicht van het Mulier Instituut.

RÖZER, MARCEL

Sportjournalist Marcel Rözer heeft onder meer gewerkt voor *Sportpaleis de Jong* en voetbalblad *Johan*. Eind november 2005 is zijn biografie over Winston Bogarde verschenen.

S

SANPEET

Documentaire 26 min Guiseppe Petitto 2001

Sanpeet is een zevenjarig jongetje dat opgroeit in het noordoosten van Thailand. *Sanpeet* gaat over boksen voor Thaise jongetjes als middel tegen de verleiding van drugs. Maar om het boksen hangt de geur van een andere verslaving: gokken.

SCHELVIS, EMILE

Emile Schelvis is verslaggever geweest bij Studio Sport. Enige tijd geleden is hij overgestapt naar Canal+ om daar het Italiaans voetbal te verstaan. Tevens is hij programmamaker en heeft hij een eigen bedrijf: Emile Schelvis Producties. Hij maakte o.a. *De Antilliaanse droom*.

SCOREN IN DE SLOPPENWIJK

Documentaire 37 min Netty van Hoorn 2003

Deze Zembla-reportage schetst een beeld van Mathare Valley, een sloppenwijk in Nairobi. De wijk waar in 1987 de voetbalclub MYSA (Mathare Youth Sports Association) werd opgericht. Wie lid is, mag voetballen, maar moet ook werken in de wijk. De club telt ruim 17.000 leden verdeeld over meer dan 1.000 teams.

SEELLEN, JOOST

Joost Seelen is werkzaam binnen Zuidenwind Filmproducties als regisseur/producent. Hij heeft diverse films en diaserie gemaakt, onder andere *The African dream*.

SENEGAL SURPLACE

Documentaire ● 50 min 🗣️ John Appel 📅 2003

De ronde van Senegal is niet zomaar een wielerevenement. Maître Abdoulaye Wade, de president van de republiek, heeft er persoonlijk zijn best voor gedaan. De sport geldt hier als een signaal dat het land aan het veranderen is. Aan de andere kant: in Senegal rijden de renners hun etappes over slechte wegen, terwijl de temperatuur kan oplopen tot 46° C.

SLAGMAAT, FRANS VAN

Frans van Slagmaat is manager en adviseur van de Marco Polo Cycling Club.

SOLO, DE WET VAN DE FAVELA

Documentaire ● 54 min 🗣️ Jos de Putter 📅 1994

Portret van Anselmo en Leonardo de Vitor Santiago (Leonardo), twee 11-jarige straatvoetballers en vrienden uit de sloppenwijken (favela's) van Rio de Janeiro. Beiden maken ze kans op een contract bij een grote club en dromen van een voetbalcarrière. Zo willen ze aan de armoede en het geweld in de favela's ontsnappen en net zo beroemd worden als hun landgenoten Romario en Ronaldo.

STARS AND WATERCARRIERS

Documentaire ● 90 min 🗣️ Jorgen Leth 📅 1973

Stars and watercarriers brengt de hoogste- en dieptepunten van de Giro d'Italia van 1973.

STEEN, HENRI VAN DER

Sportjournalist van het Brabants Dagblad. Van der Steen heeft onder andere in 2003 het boek *Diep in de nacht* en in 2004 het boek *Penalty! Het trauma van Oranje* geschreven.

SURFING THE HEALING WAVE

Film ● 55 min 🗣️ Huey Benjamin & Tim Burns 📅 1999

Kijkje in de wereld van aboriginals en de manieren die zij vinden om hun cultuur te behouden voor toekomstige generaties. Het jaarlijkse surferevenement voor aboriginals aan de Oostkust van Australië is er een van.

TAMELING, KLASKE

Klaske Tameling is de winnaar van het VN sportjaar. Samen met sportjournalist Edward van Cuilenborg is zij naar Kenia geweest om daar sportprojecten te bezoeken die de ontwikkelingssamenwerking moeten bevorderen.

TEAM FOR PEACE

Documentaire ● 20 min 🗣️ Right to Play

Right To Play werkt in samenwerking met het Peres Center for Peace en de VN in een aantal Palestijnse en Israëlische gemeenschappen. *Team for peace* schetst een beeld van een team van Palestijnse en Israëlische jongens in de aanloop naar een groot internationaal jeugdvoetbaltoernooi in Noorwegen.

THATE, CAROLE

Carole Thate, oud-hockey international, is nu directeur van de Johan Cruyff Foundation.

TERPSTRA, ERICA

Erica Terpstra is voorzitter van NOC*NSF. Daarvoor was ze Olympisch-kampioene en tweede kamerlid.

TETTEROO, PETER

Peter Tetteroo is journalist en programmamaker bij Netwerk. Samen met cameraman Pieter Groeneveld reisde hij naar Freetown om het voetbalteam van *Single leg amputee sports club* op te zoeken en hij sprak met de spelers. Van dit bezoek heeft Tetteroo een documentaire gemaakt onder de naam *Voetballen op één been*.

THE BLACK STAR

Documentaire ● 38 min 🗣️ Joost Seelen 📅 1987

Een jonge Afrikaan wordt vanuit Nigeria door een Belgische manager naar België gehaald. Daar aangekomen blijkt de manager geen club voor hem te hebben. Een tocht langs allerlei clubs en managers volgt.

THE CUP (PHÖRPA)

Film ● 94 min 🗣️ Khyentse Norbu 📅 1999

In een klooster in de Himalaya studeren monniken op de boeddhistische leer. Maar zelfs in een afgelegen land als Bhutan dringt tegenwoordig de wereld binnen. Zeker als het WK voetbal bezig is. Een jonge monnik, Orgyen, sluipt 's nachts met zijn vrienden stiekem weg om in een plaatselijke kroeg te kijken naar voetbalmonnik Ronaldo. Als ze gesnapt worden, dreigen ze de finale te missen.

THE EDDY MERCKX STORY: THE GREATEST EVER CYCLING CHAMPION

Documentaire ● 132 min

Deze documentaire bevat een onthullend interview, prachtige racebeelden en zeldzame archiefbeelden. Eddy Merckx vertelt over zijn jaren hoe hij opgegroeid is in Brussel voordat hij midden jaren zestig tot en met eindjaren zeventig subliem boven het peloton uitkwam.

THE WAR BETWEEN TWO VILLAGES

Documentaire ● 38 min 🗣️ Joost Seelen 📅 1987

Voetbal op het Afrikaanse platteland, in Senegal. Een competitie tussen kleine dorpen, de overwinning is belangrijk voor de gehele gemeenschap en daarom worden ook bovenaardse krachten ingeschakeld.

THE WHITE COACH

Documentaire 38 min Joost Seelen 1987

Rinus Israël wordt in deze documentaire gevolgd als coach van het Ghanese nationale team. Hoe gaat hij om met de cultuurschok die Ghana voor hem is en de druk vanuit het publiek?

THEEBOOM, MARC

Marc Theeboom is hoofddocent aan de Faculteit Lichamelijke Opvoeding en Kinesitherapie van de Vrije Universiteit Brussel en is expert op het gebied van vechtsport, in het bijzonder de Chinese vechtkunst Wushu.

THE FEMALE ARCHERY PLAYER OF BHUTAN

Documentaire 52 min Holger Riedel 2005

Beeld van de snel veranderende traditionele samenleving van Bhutan. Boogschieten is de nationale sport van Bhutan. Bijna iedere man van het koninkrijk beoefent deze sport, daarbij luidt aangemoedigd door het vrouwelijke deel van de bevolking. Op weg naar de Olympische Spelen van Athene wordt de vrouwelijke boogschutter Tshering Choden gevolgd.

THE HARD ROAD

Film 105 min Jamie Paolinetti 2003

The Hard Road volgt een eerstejaars professioneel team van wielrenners gedurende een seizoen en legt daarin hun gevecht vast om hun droom van professioneel wielrenner kost wat kost te bereiken. *The Hard Road* is een productie van Native Productions.

THE OTHER FINAL

Documentaire 78 min Johan Kramer 2003

De twee landen die op voetbalgebied het minst presteren zijn Montserrat en Bhutan, twee naties die niet veel meer van elkaar kunnen verschillen dan ze al doen. Wat gebeurt er als deze twee landen tegen elkaar spelen? De film geeft een mooi inzicht in de cultuurverschillen tussen de twee naties.

THE QUEST

Film 54 min Greg St. Johns 2003

De Giro d'Italia is een van de zwaarste races is in het professionele wielercircuit. *The Quest* geeft een kijkje achter de schermen. *The Quest* is een film van Spinningwheel Productions.

TOUR DE FRANCE 1955

Documentaire 30 min Umberto Novembrini & Giovanni Elli

Van 7 tot en met 22 juli 1955 werd in 22 zware etappes de strijd om de Gele Trui uitgevochten. Winnaar van deze Tour was de Fransman Louison Bobet. De Luxemburger Charly Gaul, de engel van het gebergte, won de bolletjestrui. Stan Ockers, Wout Wagtmans en Miguel Poblet streden om de groene trui.

TRIENEKENS, WILLEM

Willem Trienekens is voormalig directeur van de Nederlandse Handboogbond. Tijdens de Olympische Spelen van Sydney logeerden de boogschuttersploegen van Nederland en die van het Himalaya koninkrijkje Bhutan in hetzelfde hotel. Mede dankzij de inzet van Trienekens ontstond er een vriendschappelijk samenwerkingsband tussen beide landen.

TROBRIAND CRICKET: AN INGENIOUS RESPON TO COLONIALISM

Documentaire 53 min Gary Kildea & Jerry Leach 1975

De film Trobriand Cricket maakt duidelijk hoe 'vernuftig' de Trobrianders (bevolkingsgroep in Nieuw Guinea) in de koloniale en post-koloniale periode zijn geweest om centrale aspecten van hun cultuur te handhaven, aan te passen, en op vitale wijze te vernieuwen binnen de context van het cricketspel. Hierbij is het oorspronkelijke cricketspel zelf op een aantal punten aangepast en binnen de Trobriand cultuur opgenomen.

V

VERWEEL, PAUL

Paul Verweel is directeur van de Utrechtse School voor Bestuurs- en Organisatiewetenschappen (USBO) en voorzitter van het bestuur van het Mulier Instituut.

VIER VROLIJKE WIELERVERHALEN

Documentaire 52 min Dirk Jan Roeleven & Nando Boers 2004

In *Vier vrolijke wielerverhalen* schetsen Dirk Jan Roeleven en Nando Boers een beeld van de glorie en de pijn die Nederlandse renners in de Tour de France hebben beleefd. Het wielerverhalen van Theo Middelkamp, Kees Pellenaars, Joop Zoetemelk en Michael Boogerd wordt geschetst.

VOETBALLEN OP ÉÉN BEEN

Documentaire 26 min Peter Tetteroo 2005

Tijdens de burgeroorlog in Siëra Leone zijn duizenden burgers verminkt. Een aantal jongens dat jaren geleden een arm of been verloor, voetbalt nu bij de Single Leg Amputee Sports Club. Dit voetbalteam is het toonbeeld van menselijke veerkracht.

VOOREN, JURRYT VAN DE

Sporthistoricus en journalist Jurryt van de Vooren is betrokken bij de Olympic Experience, het Sportmuseum in het Olympisch Stadion. Hij schreef onder meer *En toen was er sport*, een verzamelbundel over sportgeschiedenis. Van de Vooren heeft een eigen weblog op sportgeschiedenis.web-log.nl.

WAGTMANS, RINY

Wagtmans, legendarisch daler, winnaar van drie etappes in de Tour de France, vijfde in het eindklassement van de Tour in 1970, ploeggenoot van Eddy Merckx, bedenker van slimme plannen in koers, bondscoach van de KNWU, wie kent hem niet?

WARGAMES

Documentaire 50 min Marc Allen 2005

Wargames is een documentaire die gaat over de Twic Olympics, een groot evenement in Zuid-Soedan. Het is een sportfestival dat bedoeld is om eenheid te kweken tussen jonge Soedanezen en een alternatief te bieden tegen de oorlog. Met deze spelen willen ze de oorlog even vergeten, lekker sporten, prijzen winnen en goed eten.

WINNEN, PETER

Peter Winnen was zonder twijfel één van Nederlands beste Tourrenners van de jaren tachtig. Hij maakte voor het eerst furore als klimmer in de Vredeskoers. Hij eindigde in de Tour van het Oostblok in 1980 op de tweede plaats. Na de Olympische Spelen werd Peter Winnen prof bij IJsboerke. In 1981 maakte hij een stormachtig debuut in de Tour de France. Hij won de etappe op Alpe d'Huez. In het eindklassement bezette hij de vijfde plaats en bovendien werd hij winnaar van de witte trui van het jongerenklassement.

WINTER, ARON

Aron Winter is voormalig profvoetballer bij onder andere AJAX, Lazio Roma en Inter Milaan. Momenteel maakt hij onderdeel uit van de technische staf van de KNVB. Daarnaast is hij ambassadeur van zowel de KNVB als de Johan Cruyff Foundation.

WONDROUS OBLIVION

Film 101 min Paul Morrison 2003

Londen, de jaren zestig. De elfjarige David Wiseman is gek op cricket, al heeft hij geen talent voor de sport. Als hij een Jamaicaanse familie als burens krijgt en zij een cricketveld in hun achtertuin bouwen, is David in de zevende hemel. Hij sluit vriendschap met ze. Maar dan ontstaan er raciale spanningen in de buurt. David moet kiezen tussen erbij horen op school en opkomen voor de nieuwe vrienden die zijn wereld op z'n kop hebben gezet.

PROGRAMMA 6 DECEMBER

Films, sprekers en aanvangstijden onder voorbehoud

KLEINE ZAAL

Ochtend	10.00	El tour de los hombres integros met Frans van Slagmaat
	11.30	Black Magic
	12.30	PAUZE
Middag	13.00	Trobriand cricket met Wouter van Beek
	14.45	Voetballen op één been met Paul Richards en Peter Tetteroo over sport en traumaverwerking
	16.00	Team for Peace en Right to Play in Oeganda met Frank Overhand
Avond	17.00	PAUZE
	19.00	Le tour des légendes met Benjo Maso en Erik van Empel
	20.45	A Sunday in hell
	23.00	Robic et Bobet, le duel sur le tour

FILMZAAL 1

Ochtend	10.00	Remember the Titans met Paul Verweel
	12.30	PAUZE
	13.00	The hard road met Egon van Kessel
Middag	14.45	Pijn van de kou met Erik Breukink
	15.45	Lance Armstrong: the man behind the legend (47 min)
	16.45	PAUZE
	19.00	On the ropes met Hüsnü Kocabas en Mijke van Griensven
Avond	21.30	Sanpeet
	22.15	Wargames

FILMZAAL 2

Ochtend	10.00	On the ropes met Hüsnü Kocabas en Mijke van Griensven
	12.00	Sanpeet
	12.30	PAUZE
Middag	13.00	Endurance met Kees Kooman
	14.45	De Antilliaanse droom
	16.45	The Quest
	17.00	PAUZE
Avond	19.00	Aupa Pafadnam
	20.15	The white coach met Joost Seelen
	21.30	The war between two villages
	22.30	The black star

FILMZAAL 3

Middag	13.00	In de ban van sport
	14.30	Die Weltelf
	16.15	Het Surinaamse legioen
	17.45	PAUZE
Avond	19.00	Lagaan inclusief pauze

PROGRAMMA 7 DECEMBER

Films, sprekers en aanvangstijden onder voorbehoud

KLEINE ZAAL

Ochtend	10.00	Scoren in de sloppenwijk met Bob Munro
	11.15	Adelante Muchachas
	12.15	PAUZE
Middag	13.00	Goud voor Suriname met Ester Prade
	14.00	The Cup
	15.40	De Antilliaanse droom met Emile Schelvis en Giovanni Franken
	17.10	Road to Paris
	18.00	PAUZE
Avond	19.00	De tour van Jan Janssen met Jan Janssen en Peter Ouwerkerk
	20.30	Filiaal Sportpaleis De Jong met Wilfried de Jong en Rob Hodselmans

FILMZAAL 1

Ochtend	10.00	Das Wunder von Bern met Marcel Rözer
	12.30	PAUZE
Middag	13.00	Le vélo de Ghislain Lambert met Rini Wagtmans en Johan Lammerts o.l.v. Peter Ouwerkerk
	16.00	Filiaal Sportpaleis De Jong met Wilfried de Jong en Rob Hodselmans
	17.00	PAUZE
Avond	19.00	Senegal Surplace met Peter Winnen
	20.30	The other final met Matthijs de Jong
	22.00	Le tour des légendes

FILMZAAL 2

Ochtend	10.00	Bend it like Beckham met Agnes Elling
	12.30	PAUZE
Middag	13.00	Fausto Coppi, une histoire d'Italie
	15.00	Vier vrolijke wielerverhalen
	16.30	Senegal Surplace met Peter Winnen en John Appel
	18.00	PAUZE
Avond	19.00	Wondrous Oblivion

FILMZAAL 3

Ochtend	10.00	Stars and Water carriers
	11.40	Solo de wet van de Favela
	12.30	PAUZE
Middag	13.00	Jo de Roo
	14.15	The Eddy Merckx story: the greatest ever cycling champion
	17.30	PAUZE
Avond	19.00	Hoop Dreams

PROGRAMMA 8 DECEMBER

Films, sprekers en aanvangstijden onder voorbehoud

KLEINE ZAAL

Ochtend	10.00	Kruistocht van Kalusha
	10.50	Kalusha de droom van Zambia met Kalusha Bwalya
	11.50	Breaking down barriers with table tennis balls in Afghanistan (8 min)
Middag	12.00	PAUZE
	13.00	KNVB projecten in kader VN jaar met Johan van Geijn en Aron Winter
	14.15	Aftrap voor de vrede
	15.30	Solo de wet van de Favela
	16.30	Braziliaanse straatjongens in Rio met Jan Roelfs en Onno Raadsen
	17.05	Vier vrolijke wielerverhalen
Avond	18.00	Le vélo de Ghislain Lambert

FILMZAAL 1

Ochtend	10.00	The other final met Erica Terpstra
	12.00	PAUZE
Middag	13.00	Kenia-reis NCDO met Klaske Tameling en Edward van Cuilenborg
	14.15	Edward van Cuilenborg, Aron Winter, Johan van Geijn, Kalusha Bwalya en Carole Thate over S&O, MYSA en KNVB o.l.v. Frank van Eekeren
	15.15	Cruiff, El Salvador met Carole Thate
Avond	15.50	Johan Cruiff op bezoek in Zuid-Afrika
	16.00	Breaking down barriers with table tennis balls in Ishraq
	16.15	PAUZE
	16.40	De zilveren pijl
	18.00	A Sunday in hell

FILMZAAL 2

Ochtend	10.00	The female archery player of Bhutan Willem Trienekens
	11.30	Jacques Anquetil: the mysterious cycling champion
	12.30	PAUZE
Middag	13.00	Adelante Muchachas
	14.10	Surfing the healing wave
	15.10	Le ballon d'or
	17.10	Wargames
Avond	18.15	In de ban van Sport

FILMZAAL 3

Ochtend	10.00	De handicap voorbij
	11.15	Robic et Bobet, le duel sur le tour
	12.10	PAUZE
Middag	13.00	Tour de France 1955
	14.00	Pro
	16.00	El Juego de Cuba
	17.30	PAUZE
	18.30	The Cup

MET DANK AAN

John Appel, Wouter van Beek, Huey Benjamin, Keetie Bleijenberg, Ed Boschman, Raymond Bouwman, Erik Breukink, Tatjana Brinkman, Isabelle de Bruijn, Kalusha Bwalya, Edward van Cuilenborg, Peter Dekker, Marc van Doornewaard, Sabine Eckhardt, Frank van Eekeren, Agnes Elling, Giovanni Franken, Johan van Geijn, Mijke van Griensven, Ilona van Heeckeren, Rob Hodselmans, Michel van Jaarsveld, Jan Janssen, Jan Janssens, Matthijs de Jong, Wilfried de Jong, Egon van Kessel, Gary Kildea, Husnu Kocabas, Kees Kooman, Gudo Kramer, Johan Lammerts, Moniek Loeffen, Pedro van Loo, Els van de Loo, Jo Lucassen, Claudia Makumbe, Benjo Maso, Bob Munro, Mirjam Nieboer, Saskia Nuijten, Peter Ouwerkerk, Indro van de Pluym, Ester Prade, Onno Raadsen, Ronald Rameckers, Paul Richards, Bas Rijnen, Paul Roberts, Jan Roelfs, Paul Rosenmüller, Marcel Rözer, Emile Schelvis, Niels Schoot, Joost Seelen, Frans van Slagmaat, Susan Smit, Nancy Stuvell, Klaske Tameling, Erica Terpstra, Monique Tesselar, Peter Tetteroo, Carole Thate, Willem Trienekens, Wil Ulehake, Paul Verweel, Jurryt van de Vooren, Gerard Voshaar, David Voskamp, Rini Wagtmans, Peter Winnen, Aron Winter, Mariëlle Zijlstra en alle anderen die dit festival mede mogelijk hebben gemaakt.



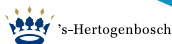
EMILE SCHELVIS PRODUCTS



MEDE MOGELIJK GEMAAKT DOOR



Rabobank



internationale hogeschool Breda

Provincie Noord-Brabant



COLOFON

Uitgever: Michel van Troost (Arko Sports Media)

Redactie: Mulier Instituut

Vormgeving: Gerard Voshaar

Oplage: 2.000

Druk: Deltahage, Den Haag

De organisatie van het sportfilm- en documentairefestival heeft de uiterste zorg besteed aan de samenstelling van het programmaboekje. Desondanks zijn fouten nooit helemaal uit te sluiten. Voor de eventuele gevolgen hiervan kunnen wij geen aansprakelijkheid aanvaarden. © 2005. Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd en/of openbaar gemaakt, op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.